

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO  
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO  
ESPECIALIDAD Forja Artística (Loe)**

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 09/06/2016 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

**TRIBUNAL: Forja artística**

**Fecha: 27/06/16**

**Hora: 09:00**

**Lugar: Escuela de Arte de Granada**

**Duración de los distintos tipos de ejercicios: .**

LA PRUEBA GENERAL SE REALIZARÁ EL DÍA 27/06/2016 A LAS 09'00h

DURACIÓN: Una hora y media.

LA PRUEBA ESPECÍFICA SE REALIZARÁ EL DÍA 29/06/2016 A LAS 09'00h.

PRIMER EJERCICIO

Duración: Una hora y media

SEGUNDO EJERCICIO

Duración: Máximo tres horas

**Estructura y tipos de ejercicios: .**

PRIMER EJERCICIO

Tiempo máximo de realización: Una hora y media.

REALIZACIÓN

Realización de un dibujo tipo retrato frontal y lateral de un compañero.

VALORACIÓN

Se valorará el parecido y el sombreado.

TEMAS

- Representación de la naturaleza vegetal.

- Representación de la fauna.

- Representación de formas geométricas.

MATERIALES APORTADOS POR EL/LA SOLICITANTE

Útiles de dibujo y papel formato A-3.

SEGUNDO EJERCICIO

Tiempo máximo de realización: Tres horas.

REALIZACIÓN

Los perfiles del dibujo anterior se trasladan en forma de alambre y al unirlos se consigue de una bidimensión una tridimensión.

VALORACIÓN

- Capacidad de síntesis.

- Creatividad.

- Sentido de la proporción.


**Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: .**

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 18004501

Fecha Generación: 09/06/2016 10:07:16



|  |  |                                  |                     |
|--|--|----------------------------------|---------------------|
| Código Seguro de Verificación: 4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <a href="http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma">http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma</a><br>Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica. |  |                                  |                     |
| FIRMADO POR  | CALERO RAMOS, BLAS Coord. 5C, 8C Nº.Ref: 0005413 | FECHA Y HORA                     | 09/06/2016 10:41:01 |
| ID. FIRMA  | firma.ced.junta-andalucia.es                     | 4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j | PÁGINA 1/8          |
| <br>4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j   |  |                                  |                     |

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**

**TRIBUNAL: Forja artística**


Alicates, tenazas, útiles de dibujo, papel A3... Se dispondrá del material del taller.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 18004501

Fecha Generación: 09/06/2016 10:07:16



|  |  |                                  |                     |
|--|--|----------------------------------|---------------------|
| Código Seguro de Verificación: 4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <a href="http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma">http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma</a><br>Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica. |  |                                  |                     |
| FIRMADO POR  | CALERO RAMOS, BLAS Coord. 5C, 8C Nº.Ref: 0005413 | FECHA Y HORA                     | 09/06/2016 10:41:01 |
| ID. FIRMA  | firma.ced.junta-andalucia.es                     | 4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j | PÁGINA 2/8          |
| <br>4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j   |  |                                  |                     |

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO  
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO  
ESPECIALIDAD Ornamentación Islámica (Loe)**

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 09/06/2016 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

**TRIBUNAL: ornamentación islámica**

**Fecha: 27/06/16**  
**Hora: 09:00**  
**Lugar: Escuela de Arte de Granada**

**Duración de los distintos tipos de ejercicios: .**  
LA PRUEBA GENERAL SE REALIZARÁ EL DÍA 27/06/2016 A LAS 09'00h  
DURACIÓN: Una hora y media.  
LA PRUEBA ESPECÍFICA SE REALIZARÁ EL DÍA 29/06/2016 A LAS 09'00h.

**PRIMER EJERCICIO**  
Duración: Una hora y media  
**SEGUNDO EJERCICIO**  
Duración: Máximo tres horas

**Estructura y tipos de ejercicios: .**  
**PRIMER EJERCICIO**  
Tiempo máximo de realización: Una hora y media.  
**REALIZACIÓN**  
Ejecución de bocetos que sirvan de base para el siguiente ejercicio.  
**VALORACIÓN**  
- Capacidad de análisis.  
- Sentido descriptivo.  
- Claridad de ideas.  
- Capacidad de comunicación gráfica.

**TEMAS**  
- Representación de la naturaleza vegetal.  
- Representación de lacerías.  
- Representación de formas geométricas.  
**MATERIALES APORTADOS POR EL/LA SOLICITANTE**


Útiles de dibujo y papel A-4.  
**SEGUNDO EJERCICIO**  
Tiempo máximo de realización  
Tres horas  
**REALIZACIÓN**  
Diseño de un adorno, partiendo de los bocetos realizados en el ejercicio anterior.  
**VALORACIÓN**  
- Capacidad de síntesis.  
- Sentido plástico.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 18004501

Fecha Generación: 09/06/2016 10:07:16



|  |  |                                  |                     |
|--|--|----------------------------------|---------------------|
| Código Seguro de Verificación: 4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <a href="http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma">http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma</a><br>Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica. |  |                                  |                     |
| FIRMADO POR  | CALERO RAMOS, BLAS Coord. 5C, 8C Nº.Ref: 0005413 | FECHA Y HORA                     | 09/06/2016 10:41:01 |
| ID. FIRMA  | firma.ced.junta-andalucia.es                     | 4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j | PÁGINA 3/8          |
| <br>4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j   |  |                                  |                     |

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**

**TRIBUNAL: ornamentación islámica**

- Estético.

**Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: .**


Se facilitarán en el Taller. Además hay que llevar útiles de dibujo.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 18004501

Fecha Generación: 09/06/2016 10:07:16



|  |  |                                  |                     |
|--|--|----------------------------------|---------------------|
| Código Seguro de Verificación: 4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <a href="http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma">http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma</a><br>Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica. |  |                                  |                     |
| FIRMADO POR  | CALERO RAMOS, BLAS Coord. 5C, 8C Nº.Ref: 0005413 | FECHA Y HORA                     | 09/06/2016 10:41:01 |
| ID. FIRMA  | firma.ced.junta-andalucia.es                     | 4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j | PÁGINA 4/8          |
| <br>4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j   |  |                                  |                     |

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO  
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO  
ESPECIALIDAD Reproducciones Artísticas en Madera**

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 09/06/2016 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

**TRIBUNAL: Reproducciones artísticas en madera**

**Fecha: 27/06/16**  
**Hora: 09:00**  
**Lugar: Escuela de Arte de Granada**

**Duración de los distintos tipos de ejercicios: .**  
LA PRUEBA GENERAL SE REALIZARÁ EL DÍA 27/06/2016 A LAS 09'00h  
DURACIÓN: Una hora y media.  
LA PRUEBA ESPECÍFICA SE REALIZARÁ EL DÍA 29/06/2016 A LAS 09'00h.  
PRIMER EJERCICIO  
Duración: Una hora y media  
SEGUNDO EJERCICIO  
Duración: Máximo tres horas

**Estructura y tipos de ejercicios: .**  
PRIMER EJERCICIO  
Tiempo máximo de realización: Una hora y media.  
REALIZACIÓN  
Ejecución de bocetos que sirvan de base para el siguiente ejercicio.  
VALORACIÓN  
- Capacidad de análisis.  
- Sentido descriptivo.  
- Claridad de ideas.  
- Capacidad de comunicación gráfica.


TEMAS  
- Representación de la naturaleza vegetal.  
- Representación de la fauna.  
- Representación de composiciones y texturas.  
MATERIALES APORTADOS POR EL/LA SOLICITANTE  
Útiles de dibujo y papel formato A-3.  
SEGUNDO EJERCICIO  
Tiempo máximo de realización: Tres horas  
REALIZACIÓN  
Un relieve en arcilla o plastilina partiendo de los bocetos realizados en el ejercicio anterior.  
VALORACIÓN  
- Capacidad de síntesis.  
- Sentido plástico.  
- Estético.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 18004501

Fecha Generación: 09/06/2016 10:07:16



|  |  |                                  |                     |
|--|--|----------------------------------|---------------------|
| Código Seguro de Verificación: 4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <a href="http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma">http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma</a><br>Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica. |  |                                  |                     |
| FIRMADO POR  | CALERO RAMOS, BLAS Coord. 5C, 8C Nº.Ref: 0005413 | FECHA Y HORA                     | 09/06/2016 10:41:01 |
| ID. FIRMA  | firma.ced.junta-andalucia.es                     | 4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j | PÁGINA 5/8          |
| <br>4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j   |  |                                  |                     |

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**

**TRIBUNAL: Reproducciones artísticas en madera**

**Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba:** Arcilla y utensilios de modelado (palillos, espátula, etc.). Lápiz, grafito, papel A3, goma de borrar.


Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 18004501

Fecha Generación: 09/06/2016 10:07:16



Pág.:6 / 8

|  |  |                                  |                     |
|--|--|----------------------------------|---------------------|
| Código Seguro de Verificación: 4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <a href="http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma">http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma</a><br>Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica. |  |                                  |                     |
| FIRMADO POR  | CALERO RAMOS, BLAS Coord. 5C, 8C Nº.Ref: 0005413 | FECHA Y HORA                     | 09/06/2016 10:41:01 |
| ID. FIRMA  | firma.ced.junta-andalucia.es                     | 4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j | PÁGINA 6/8          |
| <br>4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j   |  |                                  |                     |

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO  
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO  
ESPECIALIDAD Reproducciones Artísticas en Piedra**

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 09/06/2016 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

**TRIBUNAL: Reproducciones artísticas en piedra**

**Fecha: 27/06/16**  
**Hora: 09:00**  
**Lugar: Escuela de Arte de Granada**

**Duración de los distintos tipos de ejercicios: .**  
LA PRUEBA GENERAL SE REALIZARÁ EL DÍA 27/06/2016 A LAS 09'00h  
DURACIÓN: Una hora y media.  
LA PRUEBA ESPECÍFICA SE REALIZARÁ EL DÍA 29/06/2016 A LAS 09'00h.  
PRIMER EJERCICIO  
Duración: Una hora y media  
SEGUNDO EJERCICIO  
Duración: Máximo tres horas

**Estructura y tipos de ejercicios: .**  
PRIMER EJERCICIO  
Tiempo máximo de realización: Una hora y media.  
REALIZACIÓN  
Ejecución de bocetos que sirvan de base para el siguiente ejercicio.  
VALORACIÓN  
- Capacidad de análisis.  
- Sentido descriptivo.  
- Claridad de ideas.  
- Capacidad de comunicación gráfica.

TEMAS  
- Representación de la naturaleza vegetal.  
- Representación de la fauna.  
- Representación de composiciones y texturas.  
MATERIALES APORTADOS POR EL/LA SOLICITANTE  
Útiles de dibujo y papel formato A-4.


SEGUNDO EJERCICIO  
Tiempo máximo de realización: Tres horas  
REALIZACIÓN  
Un relieve en arcilla o plastilina partiendo de los bocetos realizados en el ejercicio anterior.  
VALORACIÓN  
- Capacidad de síntesis.  
- Sentido plástico.  
- Estético.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 18004501

Fecha Generación: 09/06/2016 10:07:16



|  |  |                                  |                     |
|--|--|----------------------------------|---------------------|
| Código Seguro de Verificación: 4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <a href="http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma">http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma</a><br>Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica. |  |                                  |                     |
| FIRMADO POR  | CALERO RAMOS, BLAS Coord. 5C, 8C Nº.Ref: 0005413 | FECHA Y HORA                     | 09/06/2016 10:41:01 |
| ID. FIRMA  | firma.ced.junta-andalucia.es                     | 4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j | PÁGINA 7/8          |
| <br>4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j   |  |                                  |                     |

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO**

**TRIBUNAL: Reproducciones artísticas en piedra**

**Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: .**


Arcilla y utensilios de modelado (palillos, espátula, etc.). Lápiz, grafito, goma de borrar, papel A3.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 18004501

Fecha Generación: 09/06/2016 10:07:16



|  |  |                                  |                     |
|--|--|----------------------------------|---------------------|
| Código Seguro de Verificación: 4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <a href="http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma">http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma</a><br>Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica. |  |                                  |                     |
| FIRMADO POR  | CALERO RAMOS, BLAS Coord. 5C, 8C Nº.Ref: 0005413 | FECHA Y HORA                     | 09/06/2016 10:41:01 |
| ID. FIRMA  | firma.ced.junta-andalucia.es                     | 4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j | PÁGINA 8/8          |
| <br>4NzxRKZASAgQCBOlcD8XnTJLYdAU3n8j   |  |                                  |                     |