

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Arte textil**

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 09/06/2016 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: Arte textil

Fecha: 27/06/16

Hora: 09:00

Lugar: Escuela de Arte de Granada

Duración de los distintos tipos de ejercicios: .

LA PRUEBA GENERAL SE REALIZARÁ EL DÍA 27/06/2016 A LAS 09'00h

DURACIÓN: Una hora y media.

LA PRUEBA ESPECÍFICA SE REALIZARÁ EL DÍA 29/06/2016 A LAS 09'00h.

PRIMER EJERCICIO

Duración: Una hora y media

SEGUNDO EJERCICIO

Duración: Máximo tres horas

Estructura y tipos de ejercicios: .

PRIMER EJERCICIO

Tiempo máximo de realización: Una hora y media.

REALIZACIÓN

Un dibujo a partir de un modelo.

VALORACIÓN

- Técnicas. Procedimientos. Análisis.

- Composición y expresión personal.

MATERIALES APORTADOS POR EL/LA SOLICITANTE

Papel Basic o Ingres formato A3, lapices grafito de diferentes durezas.

SEGUNDO EJERCICIO

Tiempo máximo de realización: Tres horas.

REALIZACIÓN

Obra bi o tridimensional sobre un tema propuesto.

TEMAS

Realizar una composición con diferentes materiales textiles (hilados y/o tejidos) unidos mediante costuras,

nudos, etc. Modificar la textura visual o táctil de un trozo de tejido por medio de manipulaciones como :

Costuras, pliegues, sacado o añadido de hilos, incorporación de otros tejidos, etc.

VALORACIÓN

- La originalidad y calidad plástica de los planteamientos.

- El correcto empleo de técnicas y procedimientos.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: .


Los facilitará el taller.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 18004501

Fecha Generación: 09/06/2016 10:04:00



Código Seguro de Verificación: 4NzxRKZASaieV14m6rzZ6jJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma			
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	CALERO RAMOS, BLAS Coord. 8A, 7G Nº.Ref: 0005413	FECHA Y HORA	09/06/2016 10:45:18
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	4NzxRKZASaieV14m6rzZ6jJLYdAU3n8j	PÁGINA 1/5
 4NzxRKZASaieV14m6rzZ6jJLYdAU3n8j			

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Grabado y técnicas de estampación**

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 09/06/2016 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: Grabado y estampación

Fecha: 27/06/16
Hora: 09:00
Lugar: Escuela de Arte de Granada

Duración de los distintos tipos de ejercicios: .
LA PRUEBA GENERAL SE REALIZARÁ EL DÍA 27/06/2016 A LAS 09'00h
DURACIÓN: Una hora y media.
LA PRUEBA ESPECÍFICA SE REALIZARÁ EL DÍA 29/06/2016 A LAS 09'00h.

PRIMER EJERCICIO
Duración: Una hora y media
SEGUNDO EJERCICIO
Duración: Máximo tres horas

Estructura y tipos de ejercicios: .
PRIMER EJERCICIO
Tiempo máximo de realización: Una hora y media.
REALIZACIÓN
Un dibujo a partir de un modelo.

VALORACIÓN
Técnicas. Procedimientos y representación.
MATERIALES APORTADOS POR EL/LA SOLICITANTE
Papel Basic o Ingres formato A3, lapices grafito de diferentes durezas.
SEGUNDO EJERCICIO
Tiempo máximo de realización: Tres horas

REALIZACIÓN
Elaboración de una imagen Dibujada, de carácter lineal a realizar con Bolígrafo o rotulador de punta fina, negros, sobre Formato A-3. Dicha imagen Grafico-Creativa, se basará en un Tema o Motivo sugeridos por el Docente o de una imagen fotográfica dada.

PROCEDIMIENTO DE REALIZACIÓN
Papel para dibujo formato: A3, Bolígrafo Bic negro o Rotulador negro, punta fina.
TEMAS

- Ilustración poética.
- Ilustración de cuento infantil.
- Ilustración de un relato.


VALORACIÓN
Nivel Artístico y Creativo, Expresividad y grado de habilidad en la Representación Gráfica.

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 18004501

Fecha Generación: 09/06/2016 10:04:00



Código Seguro de Verificación: 4NzxRKZASAieV14m6rzZ6jJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	CALERO RAMOS, BLAS Coord. 8A, 7G Nº.Ref: 0005413	FECHA Y HORA	09/06/2016 10:45:18
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	4NzxRKZASAieV14m6rzZ6jJLYdAU3n8j	PÁGINA 2/5
 4NzxRKZASAieV14m6rzZ6jJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: Grabado y estampación

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: .
Estilógrafo tipo pilot, papel formato A-3, papel caballo, lápiz y goma.


Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 18004501

Fecha Generación: 09/06/2016 10:04:00



Pág.:3 / 5

Código Seguro de Verificación: 4NzxRKZASaieV14m6rzZ6jJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	CALERO RAMOS, BLAS Coord. 8A, 7G Nº.Ref: 0005413	FECHA Y HORA	09/06/2016 10:45:18
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	4NzxRKZASaieV14m6rzZ6jJLYdAU3n8j	PÁGINA 3/5
 4NzxRKZASaieV14m6rzZ6jJLYdAU3n8j			

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO
ESPECIALIDAD Proyectos y dirección de obras de decoración**

De conformidad con lo establecido en el artículo 2 de la Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 09/06/2016 convoca pruebas de Acceso a 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.**

TRIBUNAL: Proyectos y dirección de obras de decoración

Fecha: 29/06/16
Hora: 09:00
Lugar: Escuela de Arte de Granada

Duración de los distintos tipos de ejercicios: .

LA PRUEBA GENERAL SE REALIZARÁ EL DÍA 27/06/2016 A LAS 09'00h

DURACIÓN: Una hora y media.

LA PRUEBA ESPECÍFICA SE REALIZARÁ EL DÍA 29/06/2016 A LAS 09'00h.

PRIMER EJERCICIO

Duración: Una hora y media

SEGUNDO EJERCICIO

Duración: Máximo tres horas

Estructura y tipos de ejercicios: .

PRIMER EJERCICIO

Tiempo máximo de realización: Una hora y media.

REALIZACIÓN

Dado el modelo que señale el profesorado y teniendo como referencia la documentación que se presenta anexa, realizar:

PROCEDIMIENTO DE REALIZACIÓN

1.- Boceto realizado a mano alzada y acotado: planta, alzado, perfil y perspectiva

2.- Plano a escala delineado a lápiz: planta, alzado, perfil y perspectiva

VALORACIÓN

1.- Utilización adecuada de las técnicas y los procedimientos de representación bidimensional.

2.- Capacidad del aspirante para analizar gráficamente la forma propuesta, distinguiendo sus elementos estructurales básicos y siendo capaz de representarlo en una síntesis compositiva y expresiva personal.

MATERIALES (Para los dos ejercicios):

1.- Útiles de dibujo: Lápices, colores, plantillas (escuadra y cartabón), compás, escalímetro, estilógrafos, rotuladores.

2.- Otros útiles: tijeras, pegamento en barra y flexómetro (metro).

3.- Papel: formato A-3, 80 gr (tres)

SEGUNDO EJERCICIO

Tiempo máximo de realización: Tres horas.

REALIZACIÓN

Obra tridimensional sobre uno de los temas propuestos, en estrecha relación con el ciclo formativo de Proyecto y dirección de obras de decoración.


TEMAS

Ref.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 18004501

Fecha Generación: 09/06/2016 10:04:00



Código Seguro de Verificación: 4NzxRKZASaieV14m6rzZ6jJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	CALERO RAMOS, BLAS Coord. 8A, 7G Nº.Ref: 0005413	FECHA Y HORA	09/06/2016 10:45:18
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	4NzxRKZASaieV14m6rzZ6jJLYdAU3n8j	PÁGINA 4/5
 4NzxRKZASaieV14m6rzZ6jJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: Proyectos y dirección de obras de decoración

Opción 1: Distribución del mobiliario en un uso de ¿Hábitat¿.

Opción 2: Distribución del mobiliario en un comercio.

PROCEDIMIENTO DE REALIZACIÓN

1.- Los aspirantes deberán realizar los bocetos oportunos que contengan los datos proporcionados.

2.- Las vistas necesarias para la legibilidad gráfica de la obra propuesta elegida:

Planos delineados a escala con técnica libre:

Planta

Alzado representativo

Perspectiva

VALORACIÓN

Capacidad para aplicar metódicamente los procedimientos descriptivos básicos del diseño objetual o del diseño gráfico. Capacidad para utilizar, de acuerdo con las propias intenciones creativas, las posibilidades expresivas de los elementos gráficos o plásticos.

Materiales que el alumno tiene que llevar a la prueba: .

1.- Útiles de dibujo: Lápices, colores, plantillas (escuadra y cartabón), compás, escalímetro, estilógrafos, rotuladores.

2.- Otros útiles: tijeras, pegamento en barra y flexómetro (metro).


3.- Papel: formato A-3, 80 gr (tres)

Rel.Doc.: InfConPruAccArt

Cód.Centro: 18004501

Fecha Generación: 09/06/2016 10:04:00



Código Seguro de Verificación: 4NzxRKZASaieV14m6rzZ6jJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: http://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	CALERO RAMOS, BLAS Coord. 8A, 7G Nº.Ref: 0005413	FECHA Y HORA	09/06/2016 10:45:18
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	4NzxRKZASaieV14m6rzZ6jJLYdAU3n8j	PÁGINA 5/5
 4NzxRKZASaieV14m6rzZ6jJLYdAU3n8j			