

# EVALUACIÓN ORDINARIA 2º Septiembre - CURSO 2015/16

ESCUELA DE ARTE DE GRANADA.

## DÍAS 1, 2, 5 y 6 DE SEPTIEMBRE - ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO GRÁFICO

"El alumnado deberá presentarse en la primera sesión de examen de la asignatura pendiente. La falta asistencia o puntualidad a la primera sesión de examen cuando éste dure más de una hora o se divida en dos días distintos podrá suponer que no se le permita realizar el examen."

<b>Curso 1º</b>			
<b>HORARIO</b>	<b>Jueves 1</b>	<b>Viernes 2</b>	<b>Lunes 5</b>
<b>MAÑANA</b>			
8,15-9,15h			
9,15-10,15 h			
10,15-11,15		Representación Vectorial (aula 2.05)	
11,15-11,45	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>
11,45-12,45		Representación Vectorial (aula 2.05)	FDMA (aula 4.3)
12,45-13,45		Representación Vectorial (aula 2.05)	FDMA (aula 4.3)
13,45-14,45		Representación Vectorial (aula 2.05)	FDMA (aula 4.3)
<b>TARDE</b>			
15,15-16,15	Sistemas de Representación (aula 2.08)	Creatividad y metodología del proyecto (aula 3.07)	Tipografía II (aula 2.07)
16,15-17,15	Sistemas de Representación (aula 2.08)	Creatividad y metodología del proyecto (aula 3.07)	Tipografía II (aula 2.07)
17,15-18,15	Representación Vectorial (aula 2.05)	Dibujo a mano alzada (aula 3.10)	Técnicas de expresión (aula 3.10)
18,15-18,45	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>
18,45-19,45	Representación Vectorial (aula 2.05)	Dibujo a mano alzada (aula 3.10)	Técnicas de expresión (aula 3.10)
19,45-20,45	Lenguaje Visual (aula 2.07)	Tipografía I (aula 2.07)	Historia del arte y de la estética (aula 2.15)
20,45-21,45	Lenguaje Visual (aula 2.07)	Tipografía I (aula 2.07)	Historia del diseño s.XIX, XX y actual (aula 2.15)

# EVALUACIÓN ORDINARIA 2º Septiembre- CURSO 2015/16

ESCUELA DE ARTE DE GRANADA.

## DÍAS 1, 2, 5 y 6 DE SEPTIEMBRE ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO GRÁFICO

"El alumnado deberá presentarse en la primera sesión de examen de la asignatura pendiente. La falta asistencia o puntualidad a la primera sesión de examen cuando éste dure más de una hora o se divida en dos días distintos podrá suponer que no se le permita realizar el examen."

<b>Curso 2º</b>				
<b>HORARIO</b>	<b>Jueves 1</b>	<b>Viernes 2</b>	<b>Lunes 5</b>	<b>Martes 6</b>
<b>MAÑANA</b>				
<b>8,15-9,15h</b>		Diseño de identidad visual (aula 2.12)	Materiales, Tecnología y producción gráfica (aula 2.05)	
<b>9,15-10,15 h</b>	Diseño Editorial y maquetación (aula 2.12)	Diseño de identidad visual (aula 2.12)	Materiales, Tecnología y producción gráfica (aula 2.05)	
<b>10,15-11,15</b>	Diseño Editorial y maquetación (aula 2.12)		Materiales, Tecnología y producción gráfica (aula 2.05)	
<b>11,15-11,45</b>	<b>DESCANSO</b>		<b>DESCANSO</b>	
<b>11,45-12,45</b>				
<b>12,45-13,45</b>				
<b>13,45-14,45</b>				
<b>TARDE</b>				
<b>15,15-16,15</b>		Fundamentos científicos (aula 2.5)		Tipografía III (aula 3.7)
<b>16,15-17,15</b>		Ecodiseño (aula 2.5)		Tipografía III (aula 3.7)
<b>17,15-18,15</b>	Historia del diseño gráfico (aula 2.14)	Construcción Tridimensional (1.08)		Tipografía III (aula 3.7)
<b>18,15-18,45</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>
<b>18,45-19,45</b>	Diseño gráfico español. Andalucía (aula 2.14)	Construcción Tridimensional (1.08)		Tipografía III (aula 3.7)
<b>19,45-20,45</b>	Inglés Técnico (aula 2.6)	Construcción Tridimensional (1.08)		Antropometría y ergonomía (aula 3.10)
<b>20,45-21,45</b>	Inglés Técnico (aula 2.6)	Construcción Tridimensional (1.08)		Antropometría y ergonomía (aula 3.10)

# EVALUACIÓN ORDINARIA 2º Septiembre - CURSO 2015/16

ESCUELA DE ARTE DE GRANADA.

## DÍAS 1, 2, 5 y 6 DE SEPTIEMBRE ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO GRÁFICO

"El alumnado deberá presentarse en la primera sesión de examen de la asignatura pendiente. La falta asistencia o puntualidad a la primera sesión de examen cuando éste dure más de una hora o se divida en dos días distintos podrá suponer que no se le permita realizar el examen."

<b>Curso 3º</b>				
<b>HORARIO</b>	<b>Jueves 1</b>	<b>Viernes 2</b>	<b>Lunes 5</b>	<b>Martes 6</b>
<b>TARDE</b>				
8,15-9,15h				
9,15-10,15 h				Campaña publicitaria (aula 3.07)
10,15-11,15				Campaña publicitaria (aula 3.07)
11,15-11,45	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>
11,45-12,45				Campaña publicitaria (aula 3.07)
12,45-13,45				Campaña publicitaria (aula 3.07)
13,45-14,45				
<b>TARDE</b>				
15,15-16,15	Teoría y cultura del diseño (aula 2.7)	Optativo 1: Mercado laboral (aula 2.5)	Fotografía aplicada al diseño (aula 2.03)	Ilustración aplicada al diseño (aula 3.7)
16,15-17,15				
17,15-18,15	Gestión del diseño (aula 1.06)	Optativo 2: La imagen narrativa (aula 2.13)	Diseño aplicado al envase. (aula 2,03)	Medios audiovisuales (taller de medios audiovisuales)
18,15-18,45	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>
18,45-19,45	Diseño gráfico en movimiento (aula 2.09)	Optativo 3: Taller de impresión (aula 0.08)	Diseño y desarrollo web (aula 2.05)	Campaña publicitaria (aula 3.07)
19,45-20,45				
20,45-21,45				

# EVALUACIÓN ORDINARIA 2º Septiembre -CURSO 2015/16

ESCUELA DE ARTE DE GRANADA.

## DÍAS 1, 2, 5 y 6 DE SEPTIEMBRE ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO GRÁFICO

"El alumnado deberá presentarse en la primera sesión de examen de la asignatura pendiente. La falta asistencia o puntualidad a la primera sesión de examen cuando éste dure más de una hora o se divida en dos días distintos podrá suponer que no se le permita realizar el examen."

<b>Curso 4º</b>				
<b>HORARIO</b>	<b>Jueves 1</b>	<b>Viernes 2</b>	<b>Lunes 5</b>	<b>Martes 6</b>
<b>TARDE</b>				
15,15-16,15	Introducción a la animación (aula 2.12)	Gráfica del espacio (aula 2.12)	Presentación y retórica del proyecto (aula 2.12)	
16,15-17,15				
17,15-18,15	Diseño interactivo (aula 2.12)	Diseño gráfico innovación y empresa (aula 2.12)		
<b>18,15-18,45</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>
18,45-19,45	Diseño interactivo (aula 2.12)	Diseño gráfico innovación y empresa (aula 2.12)		
19,45-20,45	Taller experimental de grabado (aula 2.12)	Diseño de la información (aula 2.12)		
20,45-21,45				

# EVALUACIÓN ORDINARIA 2º Septiembre - CURSO 2015/16

ESCUELA DE ARTE DE GRANADA.

## DIAS 1, 2, 5 y 6 DE SEPTIEMBRE ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO MODA

"El alumnado deberá presentarse en la primera sesión de examen de la asignatura pendiente. La falta asistencia o puntualidad a la primera sesión de examen cuando éste dure más de una hora o se divida en dos días distintos podrá suponer que no se le permita realizar el examen."

<b>Curso 1º</b>				
<b>HORARIO</b>	<b>Jueves 1</b>	<b>Viernes 2</b>	<b>Lunes 5</b>	<b>Martes 6</b>
<b>MAÑANA</b>				
<b>8,15-9,15h</b>			Dibujo a mano alzada (aula 3.09)	Patronaje y confección (aula 4.04)
<b>9,15-10,15 h</b>			Dibujo a mano alzada (aula 3.09)	Patronaje y confección (aula 4.04)
<b>10,15-11,15</b>		Representación Vectorial (aula 2.05)	Dibujo a mano alzada (aula 3.09)	Patronaje y confección (aula 4.04)
<b>11,15-11,45</b>	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO
<b>11,45-12,45</b>		Representación Vectorial (aula 2.05)	FOMA (aula 4.3)	Patronaje y confección (aula 4.04)
<b>12,45-13,45</b>		Representación Vectorial (aula 2.05)	FDMA (aula 4.3)	Patronaje y confección (aula 4.04)
<b>13,45-14,45</b>		Representación Vectorial (aula 2.05)	FOMA (aula 4.3)	Patronaje y confección (aula 4.04)
<b>TARDE</b>				
15,15-16,15	Sistemas de Representación (aula 2.08)	Creatividad y metodología del proyecto (aula 3.07)	Patronaje y confección (aula 4.04)	Técnicas de expresión (aula 3.09)
16,15-17,15	Sistemas de Representación (aula 2.08)	Creatividad y metodología del proyecto (aula 3.07)	Patronaje y confección (aula 4.04)	Técnicas de expresión (aula 3.09)
17,15-18,15	Representación Vectorial (aula 2.05)	Dibujo a mano alzada (aula 3.09)	Técnicas de expresión (aula 3.09)	
<b>18,15-18,45</b>	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	
18,45-19,45	Representación Vectorial (aula 2.05)	Dibujo a mano alzada (aula 3.09)	Técnicas de expresión (aula 3.09)	
19,45-20,45	Lenguaje Visual (aula 3.09)	Patronaje y confección (aula 4.04)	Historia del arte y la estética (aula 2.15)	
20,45-21,45	Lenguaje Visual (aula 3.09)	Patronaje y confección (aula 4.04)	Historia del diseño s.XIX,XX y actual (aula 2.15)	

# EVALUACIÓN ORDINARIA 2º Septiembre - CURSO 2015/16

ESCUELA DE ARTE DE GRANADA.

**DIAS 1, 2, 5 y 6 DE SEPTIEMBRE**

**ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO MODA**

"El alumnado deberá presentarse en la primera sesión de examen de la asignatura pendiente. La falta asistencia o puntualidad a la primera sesión de examen cuando éste dure más de una hora o se divida en dos días distintos podrá suponer que no se le permita realizar el examen."

<b>Curso 2º</b>				
<b>HORARIO</b>	<b>Jueves 1</b>	<b>Viernes 2</b>	<b>Lunes 5</b>	<b>Martes 6</b>
<b>MAÑANA</b>				
<b>8,15-9,15h</b>				Taller de Patronaje y confección II (aula 4.04)
<b>9,15-10,15 h</b>				Taller de Patronaje y confección II (aula 4.04)
<b>10,15-11,15</b>				Taller de Patronaje y confección II (aula 4.04)
<b>11,15-11,45</b>	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO
<b>11,45-12,45</b>		Ilustración digital de moda (aula 2.09)		Taller de Patronaje y confección II (aula 4.04)
<b>12,45-13,45</b>		Ilustración digital de moda (aula 2.09)		Taller de Patronaje y confección II (aula 4.04)
<b>13,45-14,45</b>		Ilustración digital de moda (aula 2.09)		Taller de Patronaje y confección II (aula 4.04)
<b>TARDE</b>				
<b>15,15-16,15</b>	Antropometría y ergonomía (aula 2.7)	Fundamentos científicos (aula 2.5)	Taller textil: materiales y procesos (taller de textil)	Volumetría de la Indumentaria (aula 1.08)
<b>16,15-17,15</b>	Antropometría y ergonomía (aula 2.7)	Ecodiseño (aula 2.5)	Taller textil: materiales y procesos (taller de textil)	Volumetría de la Indumentaria (aula 1.08)
<b>17,15-18,15</b>	Proyectos diseño moda (aula 3.09)	Historia de la moda Diseñadores y tendencias contemporáneas (aula 2.14)	Taller textil: materiales y procesos (taller de texttil )	Volumetría de la Indumentaria (aula 1.08)
<b>18,15-18,45</b>	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO
<b>18,45-19,45</b>	Proyectos diseño moda (aula 3.09)	Construcción tridimensional (aula 1.08)	Historia de la indumentaria (aula 2.14)	Taller de Patronaje y confección II (aula 4.04)
<b>19,45-20,45</b>	Inglés Técnico (aula 2.6)	Construcción tridimensional (aula 1.08)	Dibujo de moda (aula 3.10)	Taller de Patronaje y confección II (aula 4.04)
<b>20,45-21,45</b>	Inglés Técnico (aula 2.6)	Construcción tridimensional (aula 1.08)	Dibujo de moda (aula 3.10)	Taller de Patronaje y confección II (aula 4.04)

# EVALUACIÓN ORDINARIA 2º Septiembre - CURSO 2015/16

## ESCUELA DE ARTE DE GRANADA.

### DÍAS 1, 2, 5 y 6 DE SEPTIEMBRE ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO MODA

"El alumnado deberá presentarse en la primera sesión de examen de la asignatura pendiente. La falta asistencia o puntualidad a la primera sesión de examen cuando éste dure más de una hora o se divida en dos días distintos podrá suponer que no se le permita realizar el examen."

<b>Curso 3º</b>				
<b>HORARIO</b>	<b>Jueves 1</b>	<b>Viernes 2</b>	<b>Lunes 5</b>	<b>Martes 6</b>
<b>MAÑANA</b>				
<b>8,15-9,15h</b>				Taller de Patronaje y confección III (aula 4.04)
<b>9,15-10,15 h</b>				Taller de Patronaje y confección III (aula 4.04)
<b>10,15-11,15</b>				Taller de Patronaje y confección III (aula 4.04)
<b>11,15-11,45</b>	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO
<b>11,45-12,45</b>				Taller de Patronaje y confección III (aula 4.04)
<b>12,45-13,45</b>				Taller de Patronaje y confección III (aula 4.04)
<b>13,45-14,45</b>				Taller de Patronaje y confección III (aula 4.04)
<b>TARDE</b>				
<b>15,15-16,15</b>	Teoría y cultura del diseño (aula 2.7)	Optativa 1: Mercado laboral (aula 2.5)	Taller textil: Procesos y acabados. (taller de textil)	Gestión del diseño (aula 1.06)
<b>16,15-17,15</b>				
<b>17,15-18,15</b>	Tecnología del patronaje y la confección industrial (aula 3.09)	Optativa 2: La comedia del Arte (aula 2.14)	Taller de estampación: Técnicas y procesos (taller de estampación)	Taller de patronaje y confección III (aula 4.04)
<b>18,15-18,45</b>	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO
<b>18,45-19,45</b>	Proyectos de diseño de moda II (aula 2.6)	Diseño de complementos de Moda (aula 1.08)	Tecnología digital aplicada al diseño de moda (aula 2.09)	Taller de modelado sobre maniquí (taller moda)
<b>19,45-20,45</b>				
<b>20,45-21,45</b>				

# EVALUACIÓN ORDINARIA 2º Septiembre - CURSO 2015/16

## ESCUELA DE ARTE DE GRANADA.

### DÍAS 1, 2, 5 y 6 DE SEPTIEMBRE ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO MODA

"El alumnado deberá presentarse en la primera sesión de examen de la asignatura pendiente. La falta asistencia o puntualidad a la primera sesión de examen cuando éste dure más de una hora o se divida en dos días distintos podrá suponer que no se le permita realizar el examen."

<b>Curso 4º</b>				
<b>HORARIO</b>	<b>Jueves 1</b>	<b>Viernes 2</b>	<b>Lunes 5</b>	<b>Martes 6</b>
<b>TARDE</b>				
15,15-16,15	Imagen de moda (aula 2.13)	Estilismo moda y comunicación (aula 2.13)	Proyecto digital integrado (aula 2.13)	
16,15-17,15				
17,15-18,15	Estilismo de espectáculo (aula 2.13)	Marketing de moda (aula 2.13)	Interiorismo de pasarela (aula 2.13)	
<b>18,15-18,45</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>
18,45-19,45	Estilismo de espectáculo (aula 2.13)	Marketing de moda (aula 2.13)	Interiorismo de pasarela (aula 2.13)	
19,45-20,45	Organización y control del producto de moda (aula 2.13)	técnicas de iluminación en reportajes de moda (aula 2.13)		
20,45-21,45				